

HELLA-BIRGIT MASCUS



Foto. Alexander Seidmann 2024

<https://www.theapolis.de/de/profil/hella-birgit-mascus>

www.hella-birgit-mascus.de

hella-mascus@web.de

Ewaldstrasse 13
44789 Bochum
Mobil +1732354398



VITA

Seit 2021	Theater Rottstraße 5, Bochum
2019	Folkwang Universität der Künste, Essen, Musicalproduktion, Gast
Seit 2018	SchauspielerIn für Assessment Centern in Bundesministerie und -behörden
2015 - 2017	Aufbaustudium Theaterpädagogik BuT, OFF- Theater Neuss
2015	Grillo Theater, Essen, Gast
Seit 2015	SchauspieldozentIn Theaterakademie Sachsen
Seit 2014	Prinz-Regent-Theater, Bochum
2011 - 2013	Theater Paderborn
2010 - 2011	Komödie Steinstraße, Düsseldorf
2001 - 2010	Stadttheater Bremerhaven
1997 - 2001	Theater der Altmark, Stendal
1995 - 1997	Freischaffende Tätigkeit, darunter Tourneen, Festspiele Oppenheim, u.a.
1992 - 1994	Tiroler Landestheater Innsbruck
1988 - 1992	Deutsches Theater, Göttingen
1987, 1988 + 1989	Salzburger Festspiele
1984 - 1987	Universität Mozarteum, Salzburg Schauspielstudium, Diplom
1984	Abitur
1963	Geboren in Remscheid

FILM/ TV

- 2024 SOKO Köln, Flüssiges Gold, Gabi Dellinger-Weber, Regie: Alexander Costea, Network Movie
- TOUR ONE, Spielfilm, Gisela, Regie: Seamus McNally
- 2023 TATORT, Siebte Etage, Renate Schnüttgen, Regie: Hüseyin Tabak, ARD, Bavaria Fiction
- BETTYS DIAGNOSE, Standesbeamte, Regie: Oliver Muth, ZDF, Network Movie Köln
- 2022 LIKE A LOSER, Tante Mechthild, Regie: Facundo Scalerandi, zdf_neo, ITV
- VIEL NEBEL IM NOVEMBER; Frau Schulte, Regie: Anna Lena Höhne, FH Fachhochschule Dortmund
- 2021 DIE VERLORENEN, Mutter, Diplomfilm HfM Köln, Regie: Simon Bauks, Kamera Alexander Pauckner
- 2017 SCHWARZER REGEN, Ursula Schweda, Abschlussarbeit FH Dortmund, Regie: Matthias Zucker
- 2000 STREIT UM DREI, Denkmal der Liebe Elli Winter, ZDF, Televersal, Regie: Kiesselbach
- 1999 ROSA ROTH Tod eines Bullen Notärztin, ZDF, Moovie The Art Of Entertainment Regie: Carlo Rola
- 1996 EIN FALL FÜR ZWEI Das Paar OP-Schwester, ZDF, Odeon-Film, Regie: Peter Adam
- 1985 DER ALTE Der Leibwächter Aupair-Mädchen ZDF, Neue Münchner Fernsehproduktion GmbH Regie: Dietrich Haugk



Rollenspiegel / Auswahl

Maria Callas	Meisterklasse/ Terence MacNelly	Hans Dreher
Frau John	Die Ratten/ Hauptmann	Katja Lauken
Harper Regan	Harper Regan/ Simon Stevens	Irmgard Lübke
Arkadina	Möwe/ Tschechov	Dr.M.Steinhardt-Unseld
Marthe	Faust 1/ Goethe	Patrick Caputo
Liv	Liv Stein/ Haratischwili	Irmgard Lübke
Veronique	Gott d. Gemetzels/ Reza	Sarah Kohrs
Christine	Benefiz – Jeder rettet einen Afrikaner/ Lausund	Angelika Zacek
Lady Macbeth	Macbeth/ Shakespeare	Holger Schulze
Orsina	Emilia Galotti/ Lessing	Olga Wildgruber
Elmire	Tartuffe/ Moliere	Wolfgang Hofmann
Libera	Krach in Chiozza/ Goldoni	Thilo Voggenreiter
Rea	Romulus d. Große/ Dürrenmatt	Uli Greb
Martha	UA Kommunikation d. Schweine/ Woelfel	Alexander Seer
Öffentl. Meinung	Orpheus i.d.Unterwelt/ Offenbach	R.A. Güther
Valerie	G'schichten a.d.Wienerwald / Horvath	Wolfgang Hofmann

Lena	Entdeckung d. Currywurst/ Timm/ Kraetzler/ Seisel	Markus Röhling
Minna	Minna v.Barnhelm/ Lessing	Titus Georgi
Lola	Heute Abend: Lola Blau/ Kreisler	Goswin Moniac
Grusche	Kauk.Kreidekreis/ Brecht	Rolf Hartmann
Sophie	Clavigo/ Goethe	Peter Spuhler
Beatrice	Diener zweier Herren/ Goldoni	Peter Hathazy
Klytaimnestra	Orest/ von Düffel	Sibylle Broll-Pape



Fotos Seite Rollenspiegel: Urban Ruths